



Le Temps des Découvertes

Octobre, novembre et décembre 2021



Edito

Les feuilles changent de couleur, les jours raccourcissent et les températures baissent doucement. Nous voilà véritablement entrés dans l'automne ! Nous espérons que notre programme répondra à vos attentes. Au plaisir de vous retrouver.

Fabienne Moisse,
Animatrice

Agenda

Octobre 2021

Dimanche 10 : Liège – concert-apéritif et expo « De Monet à Kandinsky, vers le modernisme »
Samedi 16 : Liège – expo « Matrimoine » et balade guidée « Honorons les femmes »
Vendredi 22 : Liège – balade guidée « de l'Art Nouveau à l'Art Déco » par Catherine Vankerhove
Mardi 26 : Liège – visioconférence « Napoléon et nous » par Philippe Raxhon en différé
Vendredi 29 : Liège – théâtre « Silence, on tourne » de Patrick Haudecoeur au théâtre des Waroux

Novembre 2021

Du vendredi 12 au samedi 13 : Gand « festival des lumières » et découverte de la ville
Samedi 20 : Liège – expo « Napoléon, au-delà du mythe » et balade « Liège sous Napoléon : entre légendes et souvenirs »
Vendredi 26 : Liège – théâtre « Les fils de Hasard, Espérance et Bonne Fortune » mis en scène par Martine de Michele à l'ancienne Caserne Fonck

Décembre 2021

Jeudi 2 : Visioconférence « David Hockney » par les conférenciers de BOZAR
Samedi 11 : Aachen – visite de la cathédrale et de l'hôtel de ville et découverte du Marché de Noël
Vendredi 17 : Bruxelles – visite des expos « David Hockney » au Bozar + Plaisirs d'Hiver



Plaisirs d'Hiver @ OT Bruxelles

Liège

Concert-apéritif et expo « De Monet à Kandinsky, vers le modernisme »

Dimanche 10 octobre 2021

Le matin, nous vous proposons de participer à un concert organisé par les Amis des Concerts du Dimanche Matin. « **Saxiana se balance !** » avec Béatrice Guillemain à la harpe et Nicolas Prox au saxophone. Au programme : Rota, Gershwin, Coréa, Piazzolla. Après le concert l'apéritif est offert.



L'après-midi, nous vous proposons la visite de l'exposition « de Monet à Kandinsky, vers le modernisme ». Une immersion totale dans les plus belles œuvres des 10 maîtres les plus réputés du Modernisme tels que Claude Monet, Georges Seurat, Paul Cézanne, Vincent Van Gogh, Paul Gauguin, Edward Munch, Juan Gris, Robert Delaunay, Paul Klee et Vassili Kandinsky.

Il ne s'agit pas à proprement parler d'une exposition, vous ne verrez pas les œuvres réelles devant vous. Il s'agit ici d'une expérience des sens qui permet la perception de détails invisibles lors d'une visite classique. Quelques chiffres : 500 m², une galerie introductive, des écrans de 6 mètres de haut, une vision à 360°, 1000 œuvres digitalisées. C'est l'exposition à voir à Liège !



Programme :

10 h 45 : accueil à la Villa Consulaire, parc de la Boverie, 1 – 4020 Liège

11 h 00 : concert. Les places ne sont pas numérotées. Les premiers arrivés choisissent leur place !

12 h 00 : apéritif

12 h 30 : repas en option à la Villa du Parc, parc de la Boverie

15 h 00 : entrée à l'expo « de Monet à Kandinsky, vers le modernisme » au Palais des Congrès – Esplanade de l'Europe – 4020 Liège

Vers 16 h 00 : fin de la visite

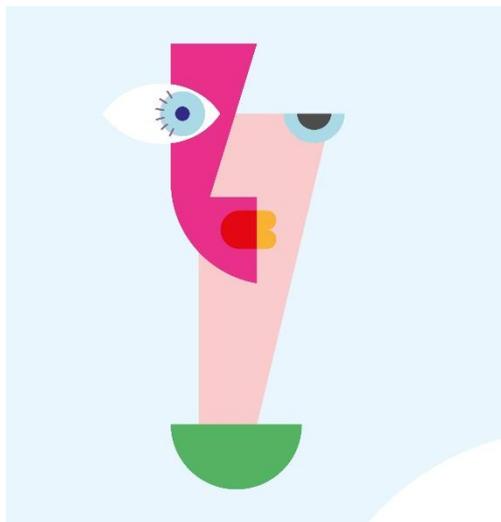
Participation aux frais : Concert apéritif : 10 € / Entrée à l'expo : 12 €

Infos : Repas à la Villa du Parc : choix entre 3 plats différents à la réservation. Possibilité de s'inscrire à une ou plusieurs activités.

Liège

Expo « Matrimoine » et balade « Honorons les femmes »

Samedi 16 octobre 2021



Matrimoine : ensemble des biens, des droits hérités de la mère. Le terme existe depuis plusieurs siècles et a été progressivement abandonné au profit de la version masculine, patrimoine.

En réinvestissant ce terme, La Cité Miroir propose une exposition originale consacrée à plusieurs trajectoires de femmes wallonnes qui se sont distinguées dans des lieux exceptionnels. L'occasion de mettre en lumière ces sites qui portent en eux la mémoire des actions, des luttes et des créations de ces femmes.

Sous la forme d'un parcours photographique au cœur du matrimoine wallon, le visiteur est invité à s'interroger sur la place des femmes dans l'espace public, leur rôle dans différentes dynamiques architecturales, sociales et politiques en Wallonie.

L'après-midi, nous vous proposons la balade guidée « **Honorons les femmes** ». Notre guide nous emmènera à la découverte de

femmes célèbres ou moins célèbres ... Madame de Beauvoir Simone ? Non, Marie-Louise ! On se souviendra de vos talents de pédagogue. Henriette, si discrète sous la mousse. Mais vous êtes née Brull ! Quelle affaire en *Dju d'la Mouse*... Et tant d'autres encore... Vous, intellectuelles, mères, religieuses, laborieuses, aristocrates, militantes, artistes... c'est à vous les femmes que nous rendrons hommage en honorant votre mémoire lors de notre visite du cimetière de Robermont.

Programme :

09 h 50 : rendez-vous à la Cité Miroir – Place Xavier Neujean

10 h 00 : début de la visite guidée (90 min.)

12 h 00 : repas en option au restaurant « Amon Nanesse »

14 h 40 : départ de la place Léopold du bus 10 (12 minutes) ou départ par ses propres moyens

15 h 00 : rendez-vous à l'entrée du cimetière de Robermont (46 rue de Herve)

17 h 00 : fin de la visite

Participation aux frais :

Infos : Repas : choix entre 4 plats différents à la réservation. Possibilité de s'inscrire à une ou plusieurs activités.

Liège

Balade guidée « de l'Art Nouveau à l'Art Déco » par Catherine Vankerhove

Vendredi 22 octobre 2021 à 14 h 00

Liège compte plus de 200 maisons de style Art Nouveau. Ces immeubles ont été bâtis principalement au sein de quartiers en formation à la fin du 19^{ème} et au début du 20^{ème}.

L'art nouveau liégeois s'inspire du courant bruxellois mais a ses particularités : beaucoup de sculptures sur pierre (principalement des têtes ou des bustes), beaucoup de



sgraffites dont certains représentent des scènes professionnelles mais aussi une ferronnerie d'une rare qualité. Comme partout, la Première guerre mondiale sonne le glas de l'Art nouveau et fait place, dès les années 1920, à l'Art Déco.

À Liège, ce style apparaît sous la forme de maisons individuelles mais aussi d'immeubles à appartements ou de salles de spectacles.

La commune de Liège possède une quarantaine de ces immeubles dont certains sont classés. La plus importante concentration d'immeubles Art déco se situe dans le quartier des Vennes.

Programme :

13 h 50 : rendez-vous place du Général Leman

14 h 00 : début de la visite guidée

16 h 30 : fin de la balade guidée place des Nations Unies

Participation aux frais : 8 € par personne

Visioconférence

« Napoléon et nous » par Philippe Raxhon

Mardi 26 octobre 2021 à 14 h 00 en la salle du MOC



Philippe Raxhon, professeur à l'ULiège, y dirige l'unité d'histoire contemporaine. Il est commissaire scientifique de l'exposition « Napoléon, au-delà du mythe » .

« Napoléon et nous », c'est d'abord répondre à une interrogation : pourquoi exerce-t-il encore cette fascination deux siècles après sa mort ? Il y a cette trajectoire individuelle hors-norme, mais aussi la question fondamentale à savoir Napoléon est-il le continuateur ou le fossoyeur de la Révolution française, l'événement berceau de notre modernité ? Napoléon et nous, c'est aussi Napoléon et Liège, cette ville, ce département de l'Ourthe, qui comptèrent dans son parcours et qu'il visita deux fois.

Si vous le souhaitez, vous pouvez visionner cette conférence : <https://www.youtube.com/watch?v=Wt0MeYFKpsQ>

Programme :

13 h 50 : accueil salle du MOC – rue St-Gilles 29 – 4000 Liège (entrée par la cour)

14 h 00 : début de la visioconférence

15 h 00 : partage, questions/réponses autour d'un café ou d'un thé

Participation aux frais : 2 €/personne

Liège

Soirée théâtre « Silence, on tourne » de Patrick Haudecoeur au théâtre des Waroux

Vendredi 29 octobre 2021 à 20 h 00

Une équipe de cinéma a investi un théâtre pour le tournage d'un film. Aujourd'hui on tourne la séquence du mari trompé qui interrompt une représentation pour tuer l'amant de sa femme. Au cours du tournage, on va découvrir que le producteur est véreux,



que le réalisateur, amoureux de la jeune actrice et dévoré de jalousie, s'est promis de démasquer son rival pour lui faire la peau.

Une comédie de Patrick Haudecoeur, auteur de Frou-Frou les bains et de Thé à la menthe ou t'es citron. Un grand moment de rire et de détente !

Participation aux frais : 10 €/personne – Sénior : 8 €/personne

Gand « festival des lumières » et découverte de la ville Du vendredi 12 au samedi 13 novembre 2021



Lichtfestival Gent 2018 - © Stad Gent - Dienst Toerisme

Tous les trois ans le Festival des lumières éclaire la ville avec des œuvres d'artistes internationaux spécialistes des illuminations. Les nuits de la ville deviennent la toile de fond d'un spectacle surprenant, d'installations ingénieuses, de performances spectaculaires et de magnifiques événements, tous basés sur la lumière. Une découverte exceptionnelle des sites et des monuments historiques de Gand sous un autre angle.

Bien entendu, nous vous proposerons tout au long du week-end des visites guidées. A ce jour, le programme final n'est pas établi. Il vous sera transmis dès qu'il sera finalisé



Lichtfestival Gent 2011 - © Stad Gent - Dienst Toerisme

Vous êtes intéressé(s), n'hésitez pas à poser une option

Sans engagement



Lichtfestival Gent 2018 - © Stad Gent - Dienst Toerisme

Liège

Expo « Napoléon, au-delà du mythe » et

balade « Liège sous Napoléon : entre légendes et souvenirs »

Samedi 20 novembre 2021

Dans le cadre du bicentenaire de la mort de Napoléon, Liège accueille la plus grande exposition organisée sur Napoléon. Si Napoléon a été de son vivant un héros pour beaucoup, il a été tout autant détesté par tant d'autres. Sa légende qu'il a lui-même contribué à construire s'est considérablement amplifiée depuis sa mort, inspirant plus de 70.000 ouvrages, des films, des documentaires. Au total, plus de 300 pièces originales et significatives sont dévoilées. En provenance de collections privées et d'institutions réputées belges et étrangères, elles assurent un statut international à cette exposition.



L'après-midi, nous vous proposons de découvrir, grâce à une balade guidée, une page de l'histoire de Liège souvent méconnue. Courte par sa durée, mais riche par son héritage, la période napoléonienne a laissé de nombreux souvenirs que nous découvrirons lors de cette visite. De la cathédrale au Grand Curtius, en passant par la place du Marché, découvrez le centre historique de Liège au rythme des anecdotes et des traces encore visibles. Elle sera aussi l'occasion d'évoquer le passage par Liège de plusieurs grands personnages de cette période : Napoléon bien entendu, mais aussi, Marie-Louise, Pauline Borghèse ou encore Bernadotte et Blücher.

Programme :

09 h 50 : rendez-vous dans le hall de l'exposition

10 h 00 : début de la visite guidée (120 min.)

12 h 00 : repas en option

14 h 50 : rendez-vous place Cathédrale (en face de la nouvelle porte de la Cathédrale)

15 h 00 : balade guidée (120 min.)

Participation aux frais : 27 €/personne (entrée et visite guidée de l'expo + balade guidée)

Infos :

Repas : un repas sera proposé à la réservation. Possibilité de s'inscrire à une ou plusieurs activités.

Liège - Manège Fonck

Soirée-théâtre «Les fils de Hasard, Espérance et Bonne Fortune» mis en scène par Martine de Michele

Vendredi 26 novembre 2021 à 20 h 00



F@PassingPlace

Salvatore, Luigi, Benito, Italo, Filippo, Antonio, Modesto... Il y a 75 ans, ils vivaient quelque part en Italie. Un beau jour, l'Histoire a orienté leur destin. En juin 1946, la Belgique et l'Italie signaient les «accords du charbon». La Belgique s'engageait alors à envoyer, chaque jour, en Italie, quelque 200 kilos de charbon par ouvrier mineur expédié. Un spectacle magnifique et bouleversant qui, bien au-delà de la communauté belgo-italienne, s'adresse à chacun de nous, immigrés de toutes les générations ou Belges de souche !

Participation aux frais : 10 €/personne

Visioconférence « David Hockney » par un conférencier de BOZAR

Introduction à la visite des expositions au BOZAR du 17 décembre 2021

Jeudi 2 décembre 2021 à 14 h 00

David Hockney est né en 1937 à Bradford, dans une ville industrielle du nord de l'Angleterre. Il y étudie les Beaux-Arts, avant d'intégrer le Royal College of Art de Londres. Il en est diplômé en 1962.

Mondialement connu, cet artiste produit depuis les années 1950 des œuvres solaires, hédonistes, heureuses, ... entre pop art et hyperréalisme.

David Hockney s'inspire des œuvres de maîtres anciens et modernes, peint portraits et autoportraits, travaille sur la perspective et la multiplicité des points de vue. Intéressé par tous

les procédés, il utilise les instantanés de Polaroid, les fax, les photocopieurs, les iPads. Il renouvelle sans cesse sa peinture. David Hockney est considéré comme l'un des peintres les plus importants du 20^{ème} siècle



@wikipédia

Participation aux frais : 8 €. Réservation obligatoire au 0498/17.18.52 ou par mail loisirs@mocliege.org.

Paieement à la réservation sur notre compte. Un lien zoom vous sera envoyé le matin de la visioconférence.

Bruxelles

Visite des expos « David Hockney » au Bozar + balade « Plaisirs d'Hiver »

Vendredi 17 décembre 2021 à 14 h 00



Le Bozar propose 2 expositions. La 1ère présente les « **Œuvres de la collection de la Tate, 1954-2017** » et nous propose une rétrospective de l'ensemble de sa carrière, au fil de ses représentations iconiques du Swinging London des années 1960 et de la Californie du Sud, de ses célèbres doubles portraits et de ses paysages monumentaux.

David Hockney, Mr. and Mrs. Clark and Percy , 1970-1971
Acrylique sur toile, 213,4 x 304,8 cm
Tate : Don des Amis de la Tate Gallery 1971
© David Hockney



La seconde est intitulée « **L'arrivée du printemps, Normandie, 2020** ». Elle témoigne de la soif d'expérimentation d'Hockney et fait découvrir des tableaux extrêmement colorés réalisés par l'artiste sur son iPad lors du premier confinement.

Les œuvres de l'artiste continuent à parler aux jeunes et aux moins jeunes, tant elles sont intemporelles. Ses dernières créations montrent à quel point l'artiste, aujourd'hui âgé de 83 ans, parvient une nouvelle fois à se réinventer.

"n°88, 3 mars 2020, Tableau sur iPad @David Hockney

Programme :

Départ matinal de Huy et Liège en train

10 h 30 : visite des 2 expositions. Repas de midi en option. Balade sur les marchés de Noël

Participation aux frais : 18 € (entrée aux expos)

Aachen

Visite de la cathédrale et de l'hôtel de ville et découverte du Marché de Noël

Samedi 11 décembre 2021

La cathédrale d'Aix-la-Chapelle est une des plus anciennes cathédrales d'Europe. Elle fut construite pendant le règne de l'empereur Charlemagne qui y fut inhumé en 814.

De 936 à 1531, 31 rois allemands et 12 reines y furent couronnés. Elle est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1978

L'hôtel de ville d'Aix-la-Chapelle a été érigé sur les fondations du palais carolingien. Construit au 14^{ème} siècle en style gothique, le bâtiment a connu de nombreuses modifications au cours des siècles. A la suite de l'incendie de 1656, on lui a ajouté des éléments baroques.

En 1840, l'édifice s'est effondré et a été reconstruit en style néo-gothique tout en conservant les éléments gothiques d'origine. En 1883, un incendie ravage le centre-ville. La restauration de l'hôtel de ville durera 18 ans. La première guerre mondiale épargnera le bâtiment mais durant la seconde guerre mondiale, il sera gravement endommagé. Il faudra attendre 1978 pour que la reconstruction prenne fin.



Aix-la-Chapelle ©aachen tourist service e.v.

Programme :

Départ matinal de Huy, Seraing et Liège

Visite guidée de la cathédrale (60') et de l'hôtel de ville (60'). Le programme définitif vous sera envoyé sur simple demande.

Pour vos inscriptions : loisirs@mocliege.org ou 0498/17.18.52 ou 04/232.61.66 (mardi et jeudi)

N'hésitez pas à me laisser un message.

Pour vos paiements : un seul compte : compte BE90 7785 9890 4832

CIEP Culture – Rue St-Gilles 29/1 – 4000 Liège

Editeur responsable : Wilfried Schleck. Rédaction : Fabienne Moisse