

Le Temps des Découvertes

Bulletin trimestriel : octobre - décembre 2025



DÉCOUVREZ NOTRE NOUVEAU PROGRAMME !

OCTOBRE 2025

3 octobre Liège	« Urgence », la voix des soignants sur scène
11 octobre Mons	Exposition « David Hockney. Le chant de la terre » et balade guidée patrimoine historique
17 octobre Liège	Exposition « Clichés de Classe » et balade thématique

NOVEMBRE 2025

14 novembre Liège	Exposition « Witches, le renouveau des sorcières » et balade sur les femmes artistes
30 novembre Liège	Exposition Robert Doisneau

DÉCEMBRE 2025

13-14 décembre Saint Quentin	Week-end de fin d'année
---	-------------------------

POUR TOUS LES PAIEMENTS RELATIFS AUX ACTIVITÉS CI-DESSOUS :
VIREMENT SUR LE COMPTE BE90 7785 9890 4832 (CIEP DU MOC)

CIEP CULTURE : RUE SAINT-GILLES 29/11, 4000 LIÈGE
EDITEUR RESPONSABLE : YVES REUCHAMPS

PIÈCE DE THÉÂTRE

« URGENCE » LA VOIX DES SOIGNANTS SUR SCÈNE

VENDREDI 3 OCTOBRE, LIÈGE

Dans les couloirs d'un hôpital à bout de souffle, Urgence fait entendre les voix de celles et ceux qui soignent quand tout vacille. À partir de témoignages de soignants, patients et décideurs, cette création de théâtre documentaire dénonce une privatisation rampante du soin et l'abandon des humains derrière les chiffres. Avec Urgence, Adoc Compagnie signe un manifeste scénique pour un système de santé juste, digne et accessible.

Après la représentation, un débat aura lieu avec la salle, en présence notamment d'un-e délégué-e syndical du personnel soignant.



Théâtre Le Moderne (Rue Sainte-Walburge 1, 4000 Liège)



Prix solidaire : 5€ - prix juste : 10€ - prix de soutien : 15€



lemoderne.be ou reservations@lemoderne.be ou 04 225 13 14

EXPOSITION

« DAVID HOCKNEY. LE CHANT DE LA TERRE » ET BALADE GUIDÉE « LE PATRIMOINE HISTORIQUE DE MONS »

SAMEDI 11 OCTOBRE, MONS



L'exposition "David Hockney. Le Chant de la Terre" réunit un ensemble exceptionnel de peintures de l'artiste britannique David Hockney, dont certaines de format monumental, aux côtés de compositions réalisées sur iPad. L'exposition mêle peinture, musique et poésie, en écho à la symphonie de Gustav Mahler "Le Chant de la Terre".



Le matin, une balade guidée nous emmènera à la découverte du Mons historique, passant par la Grand-Place, le Beffroi, le Jardin du Mateur, les trésors de la collégiale Sainte-Waudru et bien d'autres.

PROGRAMME :

- 10h balade guidée « Patrimoine historique de Mons » (2h)
- 12h temps libre pour le repas de midi
- 14h30 visite guidée de l'exposition « David Hockney. Le chant de la terre » (1h30)
- 16h temps libre dans l'exposition ou dans la ville
- 17h embarquement et retour vers les différents points de rendez-vous



Départ en car :

- Liège - 7h40 : Place des Guillemins – arrêts autobus – devant le point « Blue Bike »
- Seraing - 8h : Val St-Lambert – rue du Val Saint-Lambert (en face de l'Eglise)
- Huy - 8h20 : Avenue Godin Parnajon - parking en face de la piscine



Participation aux frais (car + guidage dans la ville + entrée et guidage dans l'expo) 65 € par personne communication : 81C32506



moisse@mocliege.org ou 0498/17.18.52 (SMS si possible) avant le 02/10

EXPOSITION

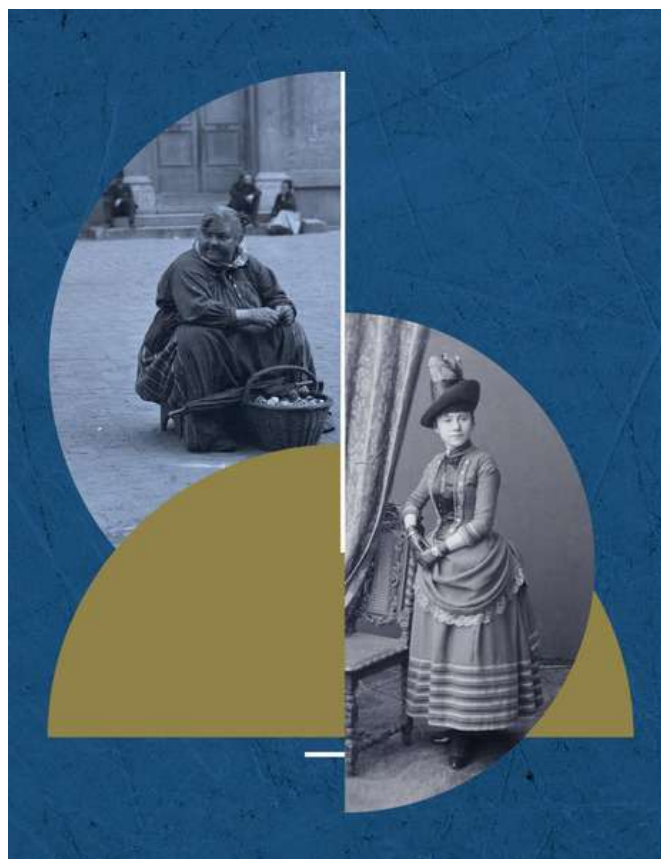
« CLICHÉS DE CLASSE » ET BALADE THÉMATIQUE

VENDREDI 17 OCTOBRE, LIÈGE

Et si la photographie racontait l'histoire des rapports de classe ? L'exposition Clichés de classe envisage ce médium comme témoin et révélateur des relations de domination, de son émergence au tournant du XXe siècle. À travers ces photographies, l'exposition interroge la manière dont la bourgeoisie a construit son image dès l'apparition de la photographie, mais aussi la façon dont elle a mis en scène la classe ouvrière.

En parallèle, Clichés de classe montre comment cette classe exploitée s'est peu à peu affranchie de ce regard dominant, s'appropriant la photographie pour affirmer ses propres codes esthétiques. Une immersion sensible et politique dans les usages de la photographie, où chaque image devient un révélateur du monde social.

La visite de l'exposition sera prolongée par une balade thématique dans les rues de Liège.



Rendez-vous à 13h45 dans le hall d'entrée de la Cité Miroir (rez-de-chaussée)



10 €. Communication : 81C32507



hugla@mocliege.org ou 0488/26.04.61 avant le 10/10

EXPOSITION

« WITCHES. LE RENOUVEAU DES SORCIÈRES » ET BALADE « LA PLACE DES FEMMES ARTISTES À LIÈGE »

VENDREDI 14 NOVEMBRE, LIÈGE



Dans le cadre de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, nous commencerons par l'exposition « Witches. Le renouveau des sorcières », qui explore la figure de la sorcière à travers les siècles et son actualité. L'après-midi nous emmènera dans la ville, à la découverte des femmes artistes qui l'ont mise en beauté.



PROGRAMME :

- 11h15 dans l'entrée du "Musée de la Vie Wallonne" (Cour des Mineurs, 4000 Liège)
- 11h30 visite (1h30)
- 13h repas au restaurant "Le Cloître" (en option, à préciser lors de votre réservation)
- 14h30 balade thématique (2h)



9 € par personne. Communication : 81C32508



hugla@mocliege.org ou 0488/26.04.61 avant le 07/11

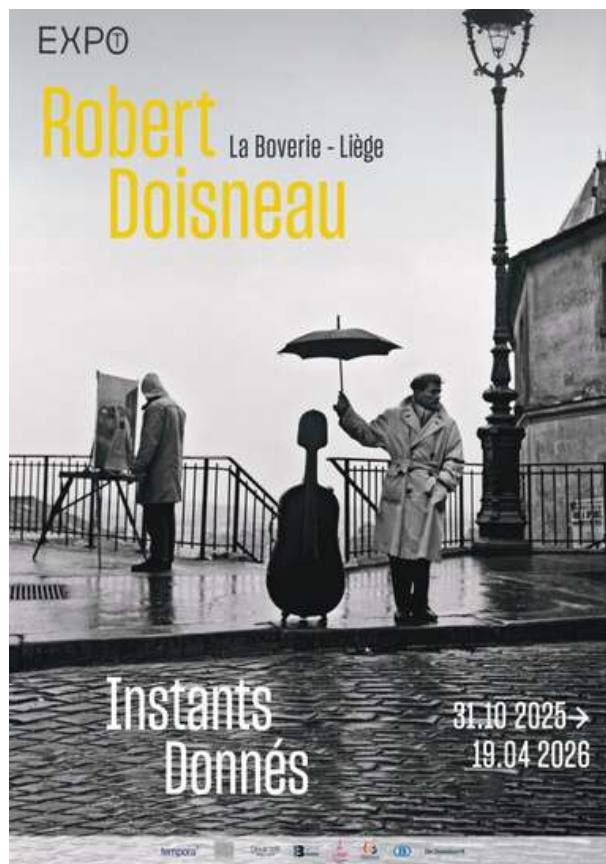
EXPOSITION

« ROBERT DOISNEAU. INSTANTS DONNÉS » À LA BOVERIE

DIMANCHE 30 NOVEMBRE, LIÈGE

La Boverie accueille une rétrospective d'envergure consacrée à Robert Doisneau, l'un des plus grands maîtres de la photographie du XXe siècle. Près de 400 clichés (allant de ses débuts dans les années 1930 jusqu'à la fin de sa carrière) y sont présentés dans un parcours riche et sensible.

L'exposition réunit aussi bien ses images les plus emblématiques que de nombreuses photographies inédites, offrant une vision complète et renouvelée de son œuvre.



PROGRAMME :

- Rendez-vous à 14h15 dans le Hall du Musée de la Boverie
- 14h30 : début de la visite guidée (90')



28.5 € par personne. Communication : 81C32509



moisse@mocliege.org ou 0498/17.18.52 (SMS si possible) avant le 20/11

WEEK-END DE FIN D'ANNÉE

LE FAMILISTÈRE DE GUISE ET SES ALENTOURS

13 ET 14 DÉCEMBRE, RÉGION DE SAINT-QUENTIN (FR)



Le voyage de fin d'année nous emmènera dans les Hauts-de-France. Le cœur du voyage sera la découverte du Familistère de Guise, le village ouvrier parfait rêvé et construit par Jean-Baptiste Godin.

Celui-ci nous emmènera également sur les traces de la condition minière au Centre Historique de Lewarde, ainsi qu'à la découverte de l'Art Nouveau à Saint-Quentin et des charmes du petit village de Condé-sur-L'Escaut.



PROGRAMME PRÉCIS ET MODALITÉS D'INSCRIPTIONS À VENIR.